

Ella Se Fue

(Milonga)

Letra y Música - A. Rubin

Measures 1-5 of the piano accompaniment for 'Ella Se Fue'. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

Measures 6-10 of the piano accompaniment. Measure 6 is marked with a '6' above the staff. The music continues with similar rhythmic patterns, including a double bar line and repeat sign in measure 8.

Measures 11-16 of the piano accompaniment. Measure 11 is marked with an '11' above the staff. The piece transitions to a key signature of two flats (Bb) in measure 11. The right hand has a more active melodic line with frequent sixteenth notes.

Measures 17-21 of the piano accompaniment. Measure 17 is marked with a '17' above the staff. The music concludes with a final cadence in measure 21, featuring a whole note chord in the right hand.

23

29

33

I

Labios de lady surera
un solo beso en el cuore
ángel de la cabecera
ella se fue

Un chicotazo en la raca
corte de rostro violento
mugre de biorsi en el alma
ella se fue

II

Fuga de negra en desprecio
torpe el milonga en su furia
fiero el aullido en silencio
ella se fue

Amarga pena borracha
absurda ruta perdida
triste chispazo de vida
ella se fue

III

Fiero el aullido en desprecio
amarga pena de furia
un solo beso en silencio
ella se fue

Mugre de ruta borracha
fuga de negra en el alma
labios de lady perdida
ella se fue

El príncipe lloró su llanto roto de bordona y su corona tambaleaba encurdelada
Las luces titilaron tan perplejas en la queja campaneando el movimiento de la vida, Ay!